

ようこそ！あなたのまちの映画館へ



シネマテークたかさき

シネマテークたかさきは、群馬県内ではなかなか観ることができない映画を観たい！観せたい！と思っていた市民映画ファンたちが2004年に作った映画館です。ここで上映する映画は、世界中のいろいろな国や時代の映画です。また、映画の上映にあわせて、映画を作った監督や俳優などのトークイベントも行っています。いつもと違う映画館でいつもと違う映画を観て、知らなかった国や時代、人や文化と出会ってください。

上映スケジュール

※出演者、トークゲストは変更になることがあります。

7.29[金]	13:30	『ロシュフォールの恋人たち』[127分] ★上映後、フランス・オーシュ市のミニシアター「Cine32」のボーヴィーさんによる解説動画を上映。
7.30[土]	13:30 終了時間 ～15:00 予定	サイレント映画活弁付上映 ライブ 『一寸法師・ちび助物語』[10分] 『子宝騒動』[34分] ★活弁：ハルキさん（活動弁士）
7.31[日]	13:30 終了時間 ～15:30 予定	『セロ弾きのゴーシュ』[63分] ★上映後、チェロのミニコンサート！ ライブ 演奏：松本恒瑛さん（群馬交響楽団チェロ奏者）
8.1[月]	13:30	『キャロル』[118分] ★上映後ミニレクチャー オンライン 講師：坂本安美さん（アンスティチュ・フランセ日本／映画プログラム主任）
8.2[火]	13:30	『タレントタイム～優しい歌』[115分] ★上映後トーク オンライン ゲスト：杉野希妃さん（俳優・監督・プロデューサー） 聞き手：土田環（映画研究者／早稲田大学）
8.3[水]	13:30	『ちむぐりさ 菜の花の沖縄日記』[106分] ★上映後トーク オンライン ゲスト：平良いずみさん（監督） 聞き手：西原孝至さん（監督）
8.4[木]	13:30	『夜明け告げるルーのうた』[112分] ★上映後トーク オンライン ミニシアターを応援する関西の学生グループ「映画チア部」によるトークイベントを実施します！（ゲスト調整中）

入場料金[全席指定・各回入替制] 開館時間：午前9時30分

- 一般 1500円 ● シニア 1100円 ● 大学生 1000円
- 会員 1000円（招待券の利用可）

子ども
（高校生まで）
500円！

★事前予約制（各作品上映5日前の午前10時よりオンラインまたは電話にてご予約を承ります。）

※残席のある場合は当日受付あり。

..... オンライン予約はこちらから ▶



夏休みの映画館

下記の映画館・劇場でも開催しています！

神奈川県 横浜シネマ・ジャック&ベティ...045-243-9800

長野県 松本市波田文化センター（松本CINEMAセレクト）...0263-98-4928

大阪府 シネ・ヌーヴォ...06-6582-1416 兵庫県 元町映画館...078-366-2636

熊本県 Denkikan...096-352-2121 鹿児島県 ガーデنزシネマ...099-222-8746



〈会場・お問い合わせ〉

シネマテークたかさき

高崎市あら町202／連雀町交差点そば
tel027-325-1744 / takasaki-cc.jp

忘れられない映画に出会う、夏。

2022

夏休みの映画館

今年は音楽映画が盛りだくさん！

2022.7.29[金] — 8.4[木]

シネマテークたかさき

主催：シネマテークたかさき 共催：横浜シネマジャック&ベティ / NPO法人松本CINEMAセレクト / シネ・ヌーヴォ / 元町映画館 / DENKIKAN / 鹿児島コミュニティシネマ / コミュニティシネマセンター
企画協力：映画チア部 / SAVE the CINEMA 協力：ミニシアターパーク 鑑賞ノート作成：「こどもと映画」プログラム・ワーキンググループ
協賛：株式会社足柄製作所 文化庁「ARTS for the future!」補助対象事業（申請中）

小学生から大人まで楽しめる 3つのプログラム！

7.30
[土]

映画のはじまり、はじまり。
サイレント映画をライブ《活弁・演奏付》で楽しもう！

まだ、映画に音がついていなかった時代、
映画はピアノ演奏や活弁付きで
上映されていました。
ハルキさんの活弁付きで、
ライブで映画をお楽しみください！



一寸法師・ちび助物語

10分 | 1935年 | 日本
作・演出：瀬尾光世

日本アニメーションのはじまり、はじまり！

子宝騒動

34分 | 1935年 | 日本
監督：斎藤寅次郎 出演：小倉繁、出雲八重子

日本のサイレント映画の傑作コメディ！
懸賞金がかかった子豚の捕獲大作戦！！

ライブ

活弁
ハルキさん
活動弁士



7.31
[日]

セロ弾きのゴーシュ



63分 | 1982年 | 日本
監督・脚本：高畑勲
原作：宮沢賢治

宮沢賢治の童話を高畑勲監督が映画化
日本アニメーション珠玉の名作！

小さな町の楽団でチェロ(セロ)を弾くゴーシュ。うまく弾けず、
楽長に怒られてばかり。ある夜、ゴーシュの家に演奏をきかせて
ほしいと、ねこがやってきます。それから、かっこう、子だぬき、
野ネズミの母子が次々にやってきて…。

★上映後は、チェロ演奏会を開催！

ライブ

まつもとつねあき
松本恒瑛さん
群馬交響楽団チェロ奏者



8.4
[木]

夜明け告げるルーのうた



112分 | 2017年 | 日本
監督：湯浅政明

夏休みにぴったり！
“美しい潮騒のミュージカル”

両親が離婚して海辺の町・日無町にやってきた中学生のカイ。
学校にもなじめず、打ち込めるのは音楽をつくることだけ。そ
んなカイのもとに音楽が大好きな人魚のルーが現れ、次第にカ
イは心を開いていく。しかし、大人たちはルーを利用しようと
し、町は大きな危機に陥ることに…。カイはルーと町を救うこ
とができるのか！アヌシー国際アニメーション映画祭最高賞
受賞！

★上映後トーク！ オンライン

ミニシアターを応援する関西の学生グループ「映画チア部」に
よるトークイベントを実施します！（ゲスト調整中）

中学生、高校生にみてほしい。 “あなたの映画”がここにあるよ。

7.29
[金]

ロシュフォールの恋人たち



127分 | 1966年 | フランス
監督：ジャック・ドゥミ
出演：フランソワーズ・ドルレ
アック、カトリーヌ・ドヌーヴ、
ジーン・ケリー、ジョージ・チャ
キリス

『ラ・ラ・ランド』にも影響を与えた
オシャレでキュートなフレンチミュージカル映画の傑作

年に一度のお祭りで賑わう港町ロシュフォール。双子の姉妹ソ
ランジュとデルフィーヌは、新しい恋の予感に胸を躍らせる…。
ドヌーヴとドルレアック姉妹の相手役には『雨に唄えば』のジ
ーン・ケリー、『ウェスト・サイド物語』のジョージ・チャキリス、ハ
リウッド・ミュージカル映画の大スターが登場！

★上映後

フランス・オーシュ市のミニシアター「Cine32」のブラン
ディヌ・ボーヴィーさんが、映画製作の舞台裏や、撮影
方法などを丁寧に解説する動画を上映。フランスの「映
画の授業」を体験します。

8.2
[火]

タレントタイム～優しい歌



115分 | 2009年 | マレーシア
監督：ヤスミン・アフマド
※35mmフィルムでの上映

恋する喜び、友への想いは、
民族の違いも宗教の違いも越えてゆく！

ある高校で、音楽コンクール“タレントタイム”が開催される。ピア
ノの上手なムルーは耳の聞こえないインド系のマヘシュに恋を
する。二胡を演奏する優等生カーホウ、成績優秀で歌もギターも
上手なハフィズ…。マレー系、インド系、中国系…民族や宗教、
言葉の違いによる葛藤を抱えながら、彼らは「タレントタイム」の
日を迎える…。

★トークゲスト オンライン

杉野希妃さん 俳優・監督・プロデューサー

2009年に急逝したヤスミン・アフマド。アフマド監督
の映画を愛する杉野希妃さんは日本でアフマド監督の
映画『ワスレナグサ』を撮る企画を進めていました。



8.1
[月]

坂本安美さんの「シネクラブ」(映画講座)
キャロル



118分 | 2015年 | アメリカ
監督：トッド・ヘインズ
原作：パトリシア・ハイスミス
PG-12
出演：ケイト・ブランシェット、
ルーニー・マラー

映画の専門家・坂本安美さんが選んだ、
中学生、高校生に見てほしい映画。

1952年ニューヨーク。クリスマスシーズンで賑わうマンハッ
タンの高級百貨店。おもちゃ売り場で働くテレーズと、娘へのプレ
ゼントを探すエレガントで美しい主婦のキャロル、二人の「運命
の出会い」はやがて、それぞれの人生を変えていく。50年代を
再現した美術、衣装…も圧巻！

★上映後は、ミニレクチャー！ オンライン

坂本安美さん

アンスティチュ・フランス日本(フランス大使館文化部)の映画プ
ログラム主任。様々な映画上映を企画・運営する映画の専門家。



ハリウッドの偉大なメロドラマヘオマージュを捧げ、
二人のすばらしい女優たちの視線と仕草で紡がれていく、
胸が引き裂かれるようなラブストーリーです。——坂本安美

8.3
[水]

ちむぐりさ 菜の花の沖縄日記



106分 | 2020年 | 日本
監督：平良いずみ
ドキュメンタリー

とどいてほしい、ひとりの少女が紡いだ言葉。
あなたが知らない、沖縄の明るさの向こう側。

能登半島で生まれ育った坂本菜の花さん、15歳。ひとりで沖縄
にやってきた。「珊瑚舎スコーレ」で戦争で学校に通えなかった
お年寄りとの出会い、次々に起こる基地から派生する事件や事故
を見る。自分の目で見て感じることを大切に、自分にできること
を考え続けた旅の物語。

監督の
トーク

★トークゲスト オンライン

平良いずみ監督
聞き手：西原孝至さん(監督)

