

映画上映専門家養成のための「映画史講座」2009

【時間】 14時～(上映・講義あわせて3時間～3時間半程度。各日、終了時間は異なります。)
 【上映・講義】 東京国立近代美術館フィルムセンター/映画美学校
 【テキスト】 『映画史を学ぶクリティカル・ワーズ』(フィルムアート社刊/村山匡一郎編)

上映作品と日程 ※日程、作品が変更になる場合があります。

	日時	会場	希望作品	時間	製作年	監督	講師
第1回(1900年まで) (1900年代) 初期映画	7月18日 ※15:00～	フィルムセンター 映画美学校	リュミエール,エジソン,メイエス等[ビデオ] エジソン初期短編集 あるアメリカ消防夫の生活 大列車強盗 ドリーの冒険	11 5 11 12 39	1900年まで 1902 1903 1908	エジソン エドウィン・S・ポーター 同上 D.W.グリフィス	村山匡一郎
第2回(1910年代) ハリウッド映画	7月25日 ※15:00～	フィルムセンター 映画美学校	チート	59	1915	セシル・B・デミル	村山匡一郎
第3回(1920年代) アヴァンギャルド映画	8月22日	フィルムセンター 映画美学校	狂った一頁	78	1926	衣笠貞之助	村山匡一郎
第4回(1930年代) トーキーの到来	9月12日	フィルムセンター 映画美学校	嘆きの天使 茶目子の一日(短編)	107	1930	ジョセフ・フォン・スタンバーグ	村山匡一郎
第5回(1940年代) 戦争とドキュメンタリー	9月26日	フィルムセンター 映画美学校	ハナコサン わたし達はこんなに働いてゐる	71 18	1943 1945	マキノ雅弘 水木荘也	村山匡一郎
第6回(1950年代) 黄金時代	11月28日	フィルムセンター 映画美学校	新・平家物語	107	1955	溝口健二	村山匡一郎
第7回(1960年代) 新しい波(日本映画)	12月12日	フィルムセンター 映画美学校	狂熱の季節	75	1960	蔵原惟繕	村山匡一郎
第8回(1960年代) 新しい波(外国映画)	1月16日	フィルムセンター 映画美学校	アルファヴィル	99	1966	ジャン=リュック・ゴダール	村山匡一郎
第9回(1970-80年代) アジア映画	2月27日	人形町試写室	タレントタイム	129	2009	ヤスミン・アハマド	石坂健治
第10回(1990年代～現代) 現代	3月6日	映画美学校 (新校舎)	イースタン・プレイ	88	2009	カメン・カレフ	大久保賢一